

JARRAMPLAS

El 19 y el 20 de enero son los días centrales en el ritual festivo de Jarramplas. En este tiempo de fiesta en Piornal, como si de las dos caras de una misma moneda se tratara, dos personajes cobran una especial relevancia; por un lado, San Sebastián, santo de esta fiesta, al que se reza, se viste, se saca en procesión, se le hacen ofrendas y peticiones, y al que se canta la Rosca y las Alborás; y por otro, Jarramplas, máscara invernal, al que se inflige un castigo brutal siendo sometido al lanzamiento despiadado de toneladas de nabos por parte de piornalegos y turistas, especialmente de los jóvenes. Además de ellos, son de destacar, cada uno en sus diferentes papeles rituales, otros grupos sociales como el de los mayordomos (encargados de la organización y los gastos de la fiesta), los jarramplas (personas que encarnan la máscara), las cantoras y el niño que repite, los quintos, las peñas de amigos, etc.

Como fiesta, Jarramplas, es una clave identitaria esencial para los piornalegos. Jarramplas es un símbolo de identidad de grupo local. Jarramplas es Piornal. Como máscara, Jarramplas simboliza al "otro detestable", al diablo, al chivo expiatorio, a lo peor del pasado, a lo aborrecible del presente... Como persona, Jarramplas es cada año el héroe local, el piornalego dispuesto a someterse a un tremendo sacrificio, físico y psíquico, por su comunidad.

Todo esto y mucho más es esta fiesta, en la que se suceden ritos como la Petición de ofrendas para San Sebastián, la primera salida de Jarramplas en esta edición de la fiesta, a la que sucederán varias más en la mañana del 19. El acto de Vestir al Santo, la primera salida de Jarramplas de la iglesia, el Regocijo y la Cuestación por los bares, la tarde de ese primer día. El rito de las Alborás, la Petición del chorizo y el acto de comensalidad comunitaria que suponen las Migas, bien entrada la noche, en las primeras horas del día 20. La Procesión, el canto de la Rosca, la segunda salida de Jarramplas de las iglesias y la Ronda en la mañana de ese día, quedando ya para la tarde los ritos del Besapiés y Subida del Santo al trono, la última salida de Jarramplas del templo y el momento de la entrega del traje y la máscara a los mayordomos de la siguiente edición de la fiesta, como simbolismo de un proceso ritual continuo, que dura todo el año.

LISTADO DE EMPRESAS Y ESTABLECIMIENTOS QUE COLABORAN EN LA FIESTA DE JARRAMPLAS 2017

ALIMENTACION "BALCÓN DEL VALLE"	FUNERARIA VIRGEN DE LA CONCEPCIÓN
APARTAMENTOS LA FLOR DEL CEREZO	GASOLEOS PLASENCIA
ARQUITECTO TÉCNICO HONORIO CALLE	GRUPO AYA CONSULTORES
ARQUITECTO TÉCNICO JESÚS PRIETO ALONSO	HORMIGONES LA BARCA
ASESORÍA CARBAJO	HUEVOS MATEOS, SL
BAR ZEUS	IFMA
BAZAR "ME LO LLEVO"	IMPRENTA ROMERO
BEBIDAS JOSÉ MARÍA BERMEO	INFOTEX
BEBIDAS ÓSCAR Y RUI	INMOBIPREX
CAFÉ BAR LA PICOTA	INTOWIFI
CAFÉ BAR LOS PIORNOS	JK KREACIONES (MAIKEL)
CAFÉ CONCIERTO OASIS	EMBUTIDOS Y JAMONES "LA FLOR PIORNALEGA"
CAFÉ BAR "CASA DE CULTURA"	MAPFRE PIORNAL
CENTRO DÍA ARCO IRIS	PELLUQUERÍA Y ESTÉTICA MARILYN
CERRAJERÍA JUAN JOSÉ ANTONIO GUILLÉN	PERIODICO LA ALDABA
CAFÉ BAR "EL PENSIONISTA"	RESTAURANTE TORMANTOS
CONSTRUCCIONES DISMA	RUEDA MIRA, S.L.
CONSTRUCCIONES RAMOS Y VICENTE	SEDIACO PIORNAL
CONSTRUCCIONES ARRIBAS	SETAEX
CONSTRUCCIONES VICER	SUPERMERCADOS COVIRAN
COOPERATIVA SAN JOSÉ	TALLERES DAMASO
COPIADORAS PLASENCIA	TALLERES MARCELO
DISCO PUB TARANTULA	TALLERES MOVI AUTOS
DISCO PUB TARDÓN	TRANSPORTES JOSÉ LUIS VICENTE
ELECTRICIDAD MARCOS IGLESIAS	TRANSPORTES Y SUMINISTROS VICENTE
EMBUTIDOS Y JAMONES LA JURRE	UPAN PIORNAL
ESTANCO	RAÚL MERCHAN GUILLÉN, SERVICIO INTEGRAL DE FINCAS
CAFÉ BAR "LA ESPIGADERA"	
FARMACIA ADAME QUINTANA	

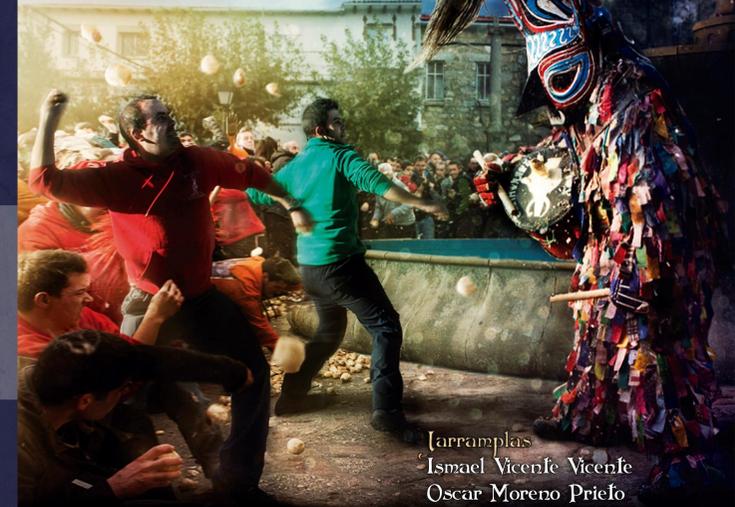
NORMAS DE SEGURIDAD:

- No lanzar nabos desde lejos puesto que es fácil fallar y dar a alguna persona.
- Respetar las indicaciones de los mayordomos y personal de apoyo de Jarramplas.
- No lanzar nabos cuando los mayordomos están asistiendo a Jarramplas.
- En caso de accidente o problema ir al punto de asistencia médico.
- Tener cuidado con las calles estrechas y aglomeraciones.
- Se recomienda protegerse la cara con el brazo cuando se está en las cercanías de Jarramplas.

Fiesta de Interés Turístico Nacional Jarramplas Piornal 19 y 20 de Enero 2017

Mayordomos/as

Ismael, Oscar, Alvaro, Maroto, Jorge, C. F. Garin, Remana, Daniel, Sergio, Jose, Melany, Rebeca, Gloria, Fida, Eli, Maite, Carlos, Fran, Jon, Igor, Mikel, Fer, Francisco, Jorge R, Chara, Raquel, David, Sergio R, Daniel V



Jarramplas
Ismael Vicente Vicente
Oscar Moreno Prieto



PROGRAMA JARRAMPLAS 2017

MARTES 17 DE ENERO

18,30 h. FALLO DE CONCURSOS

Dibujo, máscaras, poesías y manualidades.

JUEVES 19 DE ENERO

08,30 h. PETICIÓN DE OFRENDAS AL SANTO

11,00 h. SALIDA DE JARRAMPLAS

16,00 h. SALIDA DE JARRAMPLAS Y VESTIR AL SANTO

19,00 h. REGOCIJO

VIERNES 20 DE ENERO

00,00 h. CANTO POPULAR DE "LAS Alborás".

A continuación de las alborás será el tradicional reparto de MIGAS.

08,00 h. REGOCIJO

10,30 h. SALIDA DE JARRAMPLAS

11,00 h. MISA MAYOR, PROCESIÓN, ROSCA Y SALIDA DE JARRAMPLAS

13,00 h. RONDA POR LAS CALLES DEL PUEBLO

16,00 h. SALIDA DE JARRAMPLAS

16,30 h. ROSARIO, SUBIDA DEL SANTO AL TRONO Y ÚLTIMA SALIDA DE JARRAMPLAS. ENTREGA DE ROPA AL MAYORDOMO ENTRANTE.

21,30 h. ACTUACIÓN MUSICAL. LUGAR: CASA DE CULTURA. FINANCIACIÓN: EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES.

TALLERES Y CONCURSOS

Talleres de máscaras Jarramplas de Papel:

Edades: niño@s de 3 a 14 años (edad escolar)

Día: 12 jueves

Lugar: Casa de la Cultura:

Hora: 17:00h

Taller de máscaras y Jarramplas de Plastilina:

Edades: niño@s de 3 a 14 años (edad escolar)

Día: 13 viernes

Lugar: Casa de la Cultura:

Hora: 17:00h

Concurso de Máscaras Papel:

Categorías: 3 a 5 años / 6 a 10 años / 11 a 14 años.

Técnica: Libre.

Formato: Tradicional.

Tamaño: Mín. 8 cm de alto / Máx. máscara normal.

Concurso Máscaras y Jarramplas de Plastilina:

Categorías: 3 a 5 años / 6 a 10 años / 11 a 14 años.

Tema: Fiesta de Jarramplas.

Técnica: Libre.

Formato: libre

Concurso de poesía:

Categorías: Única (1r, 2º y 3r premio)

Técnica: libre

Tema: Jarramplas

Concurso de manualidades de objetos relacionados con Jarramplas:

Categorías: Única (1r, 2º y 3r premio)

Técnica: libre

Tema: Jarramplas

ENTREGA DE TRABAJOS HASTA: LUNES 16 DE ENERO EN LA CASA DE CULTURA.
LOS PREMIOS SE DE ADJUDICARÁN EXCLUSIVAMENTE POR EL JURADO.

ESTABLECIMIENTOS TURÍSTICOS DE PIORNAL

ALOJAMIENTOS

• CASA RURAL

“LA ABUELA NICOLASA”

AVD. DE LA VERA, 69

TLF: 609198618

• APARTAMENTOS RURALES

“EL ARTESANO” Y APARTAMENTOS TURÍSTICOS “SANTI”

C/ LIBERTAD, 4

TLF: 927476135 / 659315918

WWW.APARTAMENTOSELARTESANO.COM

• APARTAMENTOS TURÍSTICOS

“LA FLOR DEL CEREZO”

C/ HERNÁN CORTÉS, 13

TLF: 927476224 / 636064902

RESTAURANTES

• RESTAURANTE TORMANTOS

AVD. DEL VALLE, 41

TLF: 927476365 (Menú del día, comida casera, bocadillos y raciones)

BARES DE TAPAS Y COPAS

• BAR “LA CULTURA”

C/HOGAR, 2

(Bocadillos)

• MESÓN “LOS TRUENAS”

AVD DEL VALLE, 40

(Bocadillos y raciones)

• BAR “LA PICOTA”

AVD. DE LA VERA, 3

(Bocadillos)

• BAR “ZEUS”

C/ LIBERTAD, 4

(Bocadillos y raciones)

• CAFÉ CONCIERTO “OÁSIS”

C/ V CENTENARIO, 5

(Bocadillos y raciones)

• PUB “TARÁNTULA”

C/ LIBERTAD, 6-A

(Bocadillos y raciones)

• PUB “TARDÓN”

C/ V CENTENARIO, 8

• BAR “LOS PIORNOS”

PLAZA DE LAS ERAS, 2

(Bocadillos)

• BAR “LA ESPIGADERA”

C/ DE LA VERA

(Bocadillo y Pizzas)

• BAR “EL PENSIONISTA”

Plaza de Toros, s/n

(Bocadillos)

• DISCO-SALA PANORAMIX

AVD DEL VALLE.

ROSCA DE SAN SEBASTIÁN

Todos nos presentamos

con humildad

A cantar esta rosca

a san sebastián

Sebastián valeroso

Hoy es tu día

Todos te festejamos

Con alegría.

A los veinte de enero

Cuando más hiela

Sale un capitán fuerte

A poner bandera.

Sebastián se presenta

Para el martirio

Quedando siempre fuerte

Firme y tranquilo.

Los verdugos le ataron

Atrás las manos

Y luego sus devotas

Le desataron.

Le amarraron a un tronco

Y allí le dieron

La muerte con saetas

Verdugos fueron.

Todo su cuerpo tiene

Hecho una llaga

Y una mujer piadosa

Se las curaba.

Una mujer piadosa

Llamada irene

Le ha metido en su casa

Y allí le tiene

Ha florecido el tronco

Donde te amarran

Florece con el fruto

De tus espaldas A los veinte

de enero

Florece un lirio

Por eso pasa el santo

Tanto martirio

Al niño que repite

Que le diremos

Que este santo bendito

Le suba al cielo

A las mozas que cantan

Aquí esta rosca

Y al jarramplas que toca

Danos la gloria

También, al mayordomo

Y a todo el pueblo

Dales salud y gloria

Paz y consuelo

A la guerra, a la guerra

Y al arma, al arma

Sabastián valeroso